

Jörg Wenzler

Rezitator

Bariton, Schauspieler, Regisseur – Jörg Wenzler ist ein waschechter »Hans Dampf in allen Gassen« des Theaterbetriebs.



Seinen ersten Gesangsunterricht erhielt er bei Helmut Salmen, später bei Jörg Straube in Hannover. Bei Prof. Edith Urbanczyk und Prof. Erwin Dobler studierte er Gesang an der Berliner Hochschule der Künste, der Unterricht bei Prof. Aribert Reimann prägte seinen Sinn für Liedgestaltung entscheidend.

Die Liebe und ein Stipendium führten Wenzler schließlich ans Lee Strasberg Theater Institute New York, wo er Schauspiel und Bühnenregie studierte.

Jörg Wenzler, der auf eine langjährige internationale Tätigkeit als Sänger, Schauspieler und Regisseur zurückblicken kann, lebt heute als freischaffender Künstler, Pädagoge und Autor in seiner Geburtsstadt Villingen-Schwenningen.

KLINGHOFF-DUO

Sie spielen mit den Zeiten und der Zeit – quicklebendig, die Lebensströme der Musik verfolgend. Sie spielen alles, was gut ist, auch Jazziges und Piècen aus dem Salon. Sie bringen Musik wirklich »zur Sprache«, die jeder, der aufgeschlossen ist, verstehen kann. Sie sind Magier des Details und Perfektionisten mit Herz:

Reinhilde Klinghoff-Kühn und Werner Klinghoff haben sich als »Klinghoff-Duo« ein ausgezeichnetes künstlerisches

Renommée durch zahlreiche Konzerte im In- und Ausland erarbeitet. Dabei lobte die Kritik neben den erstrangigen Interpretationen vor allem auch den Ideenreichtum und die durchdachte Konzeption der Programme.



Reinhilde Klinghoff-Kühn

Flötistin

Doppelstudium Querflöte und Blockflöte in Karlsruhe, Trossingen, Paris und Luzern (Meisterklasse Sir James Galway) mit Abschluß Solistendiplom und Orchesterreife.

Seit 1993 zahlreiche Solokonzerte, Recitals und Kammermusikabende, Rundfunk- und CD-Aufnahmen, Workshops und Uraufführungen ihrer gewidmeter Werke, u.a. beim European Flute Festival.

Werner Klinghoff

Gitarrist

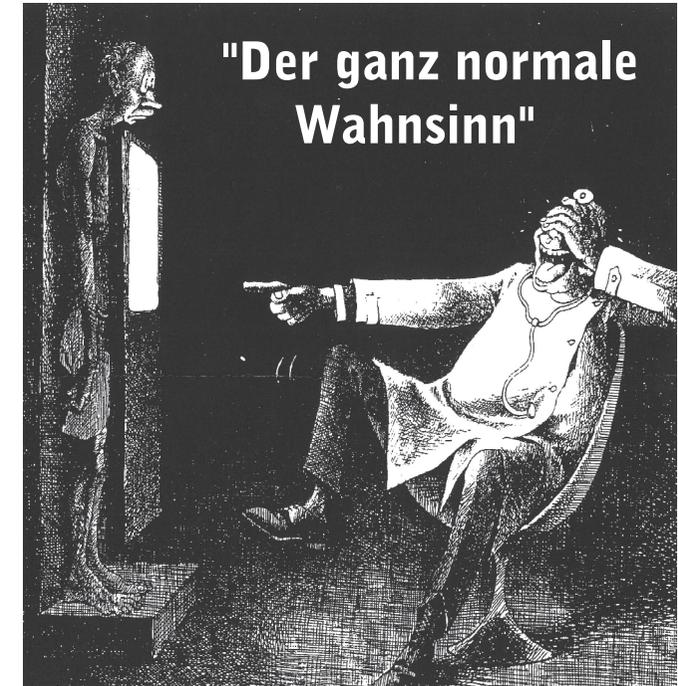
Musikstudium mit Diplom in Heidelberg, Trossingen, Winterthur und Frankfurt (Prof. Michael Teuchert und Prof. Heinz Teuchert) .

Seit 1985 Konzerte mit Solo- und Ensembleprogrammen.

1989 Gründung des Klinghoff-Duos mit seiner Ehefrau Reinhilde Klinghoff-Kühn. 2001 erste CD »Von Bach bis Tango«.

LITERA MUSICA

ABENTEUER ALLTAG



Musik / Querflöte & Gitarre:
KLINGHOFF-DUO

Rezitation:
JÖRG WENZLER

ABENTEUER ALLTAG

oder

“Der ganz normale Wahnsinn“

Die Literatur beschreibt ihn seit Menschengedenken: den Alltag. Er ist nicht nur Routine, Gewohnheit und Gleichmaß, er ist auch aufreibend und spannend, lächerlich und skurril, abenteuerlich und – tödlich. Phantastisches mischt sich mit Tragischem, der Alltag hat ein lachendes und ein weinendes Gesicht. Er besteht aus Ja- und Neinsagen im Kleinen und im Großen, aus der Auseinandersetzung des Einzelnen mit sich und anderen. - Alltag: der ganz normale Wahnsinn.

In diesem Sinne widmet sich ‚LITERA MUSICA‘ dem Thema „Abenteuer Alltag“: mit Tiefsinn und Humor. (Lore Zorn)

Programm:

Michael Ende	Ballade vom unnützen Leben des Jonathan Gilb
Gustav Meyrink	Der Tausendfüßler
Marcel Valmy	Der zerstreute Professor
Jacques Prévert	Heimkehr
Helmut Karasek	Für die Katz
Heinrich Böll	Unberechenbare Gäste
 P a u s e 	
Schwäbischer Volksmund	Uffam Wäg en Bobbswald Maene Giide
Erich Fried	Leilied bei Ungewinster
Michael Ende	Was sollen wir tun?
Jacques Prévert	Der Straßenkehrer
Konstantin Wecker	Warum sie geht
Loriot	Sollen Hunde fernsehen?
Curt Goetz	Tücke des Objekts
Michael Ende	Die Ballade vom Seiltänzer Felix Fliegenbeil

KONTAKT:



Achauerstraße 3
D-78647 Trossingen

Tel. & Fax: +49(0)74 25-52 86
Mobil: +49(0)171-4 36 24 89
E-Mail: klinghoffduo@aol.com
Internet: www.klinghoff-duo.de

Jörg Wenzler
Hölzleweg 17
D-78054 Villingen-Schwenningen

Tel.: +49(0)77 20-3 84 60
Fax: +49(0)77 20-95 42 64
E-Mail: mail@joergwenzler.de

mit freundlicher Unterstützung von:



Ihr Renault-Partner erwartet Sie
**AUTOHAUS
KUTTER**
VS-Schwenningen • Neuffenstraße 7
Tel.: 0 7720/97 44-0
www.kutter-vs.de

