

LITERA & MUSICA

Jörg Wenzler

Rezitator

Bariton, Schauspieler, Regisseur- Jörg Wenzler ist ein waschechter »Hans Dampf in allen Gassen« des Theaterbetriebs.

Seinen ersten Gesangsunterricht erhielt er bei Helmut Salmen, später bei Jörg Straube in Hannover. Bei Prof. Edith Urbanczyk und Prof. Erwin Dobler studierte er Gesang an der Berliner Hochschule der Künste, der Unterricht bei Prof. Aribert Reimann prägte seinen Sinn für Liedgestaltung entscheidend.

Die Liebe und ein Stipendium führten Wenzler schließlich ans Lee Strasberg Theater Institute New York, wo er Schauspiel und Bühnenregie studierte.

Jörg Wenzler, der auf eine langjährige internationale Tätigkeit als Sänger, Schauspieler und Regisseur zurückblicken kann, lebt heute als freischaffender Künstler, Pädagoge und Autor in seiner Geburtsstadt Villingen-Schwenningen.



KLINGHOFF-DUO

Sie spielen mit den Zeiten und der Zeit - quicklebendig, die Lebensströme der Musik verfolgend. Sie spielen alles, was gut ist, auch Jazziges und Piècen aus dem Salon. Sie bringen Musik wirklich »zur Sprache«, die jeder, der aufgeschlossen ist, verstehen kann. Sie sind Magier des Details und Perfektionisten mit Herz:

Reinhilde Klinghoff-Kühn und Werner Klinghoff haben sich als »Klinghoff-Duo« ein ausgezeichnetes künstlerisches Renommée durch zahlreiche Konzerte im In- und Ausland

erarbeitet. Dabei lobte die Kritik neben den erstrangigen Interpretationen vor allem auch den Ideenreichtum und die durchdachte Konzeption der Programme.



Reinhilde Klinghoff-Kühn

Flötistin

Doppelstudium Querflöte und Blockflöte in Karlsruhe, Trossingen, Paris und Luzern (Meisterklasse Sir James Galway) mit Abschluß Solistendiplom und Orchesterreife.

Seit 1993 zahlreiche Solokonzerte, Recitals und Kammermusikabende, Rundfunk- und CD-Aufnahmen, Workshops und Uraufführungen ihr gewidmeter Werke, u.a. beim European Flute Festival.

Werner Klinghoff

Gitarrist

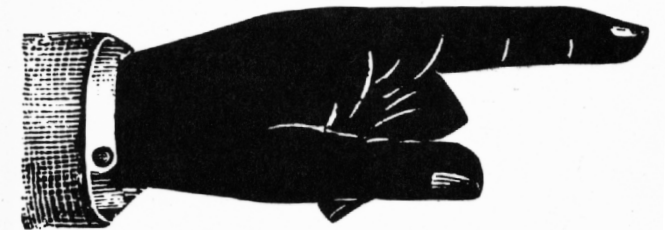
Musikstudium mit Diplom in Heidelberg, Trossingen, Winterthur und Frankfurt (Prof. Michael Teuchert und Prof. Heinz Teuchert) .

Seit 1985 Konzerte mit Solo- und Ensembleprogrammen.

1989 Gründung des Klinghoff-Duos mit seiner Ehefrau Reinhilde Klinghoff-Kühn. 2001 erste CD »Von Bach bis Tango«.

Vor uns die Sintflut

Krisen - Krämer - Kriminelle



**ein literarisch-musikalisches Programm
mit Texten von**

**Michael Ende, Ernst Wilhelm Heine,
Wolfgang Ebert, Heinrich Heine, Kurt
Tucholsky, Joachim Ringelnatz, Johann
Nestroy, Luigi Malerba, Bertolt Brecht,
Eugen Roth, u.a.**

LITERA & MUSICA

Rezitation: Jörg Wenzler

Musik: Klinghoff-Duo

Reinhilde Klinghoff-Kühn, Flöte
Werner Klinghoff, Gitarre

PROGRAMM

Kurt TUCHOLSKY (1930)
Echt famos

Wolfgang EBERT (1974)
Angst im Boom

Luigi MALERBA
Die verdorbenen Ölsardinen

Michael ENDE (1994)
Die Welt verändern
Die kukanische Revolte

Eugen ROTH
Verkehrte Welt

Wolfgang EBERT (1974)
Reiche Schlucker

Heinrich HEINE (1851)
Weltlauf

Bertolt BRECHT
Grabrede
(aus der „Dreigroschenoper“)

Wolfgang EBERT (1974)
Guter Rat ist teuer

Johann NESTROY
Goldmacherkunst

Joachim RINGELNATZ
Gold

Michael ENDE (1994)
Geld und Wachstum
Nachdenkenswertes Antworten

Eugen ROTH
Wohlstand

Ernst Wilhelm HEINE (1995)
Wie kommt's, dass wir noch leben?
Aufbruch zu neuen Ufern

KONTAKT:



Klinghoff-Duo
Achauerstraße 3
D-78647 Trossingen

Tel. & Fax: +49(0)7425-5286
Mobil: +49(0)171-4362489
E-Mail: klinghoffduo@aol.com
Internet: www.klinghoff-duo.de

Jörg Wenzler
Hölzleweg 17
D-78054 Villingen-Schwenningen

Tel.: +49(0)7720-38460
Fax: +49(0)7720-954264
E-Mail: mail@joergwenzler.de