

LITERA & MUSICA

Jörg Wenzler

Rezitator

Bariton, Schauspieler, Regisseur- Jörg Wenzler ist ein waschechter »Hans Dampf in allen Gassen« des Theaterbetriebs.



Seinen ersten Gesangsunterricht erhielt er bei Helmut Salmen, später bei Jörg Straube in Hannover. Bei Prof. Edith Urbanczyk und Prof. Erwin Dobler studierte er Gesang an der Berliner Hochschule der Künste, der Unterricht bei Prof. Aribert Reimann prägte seinen Sinn für Liedgestaltung entscheidend.

Die Liebe und ein Stipendium führten Wenzler schließlich ans Lee Strasberg Theater Institute New York, wo er Schauspiel und Bühnenregie studierte.

Jörg Wenzler, der auf eine langjährige internationale Tätigkeit als Sänger, Schauspieler und Regisseur zurückblicken kann, lebt heute als freischaffender Künstler, Pädagoge und Autor in seiner Geburtsstadt Villingen-Schwenningen.

KLINGHOFF-DUO

Sie spielen mit den Zeiten und der Zeit - quicklebendig, die Lebensströme der Musik verfolgend. Sie spielen alles, was gut ist, auch Jazziges und Piècen aus dem Salon. Sie bringen Musik wirklich »zur Sprache«, die jeder, der aufgeschlossen ist, verstehen kann. Sie sind Magier des Details und Perfektionisten mit Herz:

Reinhilde Klinghoff-Kühn und Werner Klinghoff haben sich als »Klinghoff-Duo« ein ausgezeichnetes künstlerisches Renommée durch zahlreiche Konzerte im In- und Ausland

erarbeitet. Dabei lobte die Kritik neben den erstrangigen Interpretationen vor allem auch den Ideenreichtum und die durchdachte Konzeption der Programme.



Reinhilde Klinghoff-Kühn

Flötistin

Doppelstudium Querflöte und Blockflöte in Karlsruhe, Trossingen, Paris und Luzern (Meisterklasse Sir James Galway) mit Abschluß Solistendiplom und Orchesterreife.

Seit 1993 zahlreiche Solokonzerte, Recitals und Kammermusikabende, Rundfunk- und CD-Aufnahmen, Workshops und Uraufführungen ihr gewidmeter Werke, u.a. beim European Flute Festival.

Werner Klinghoff

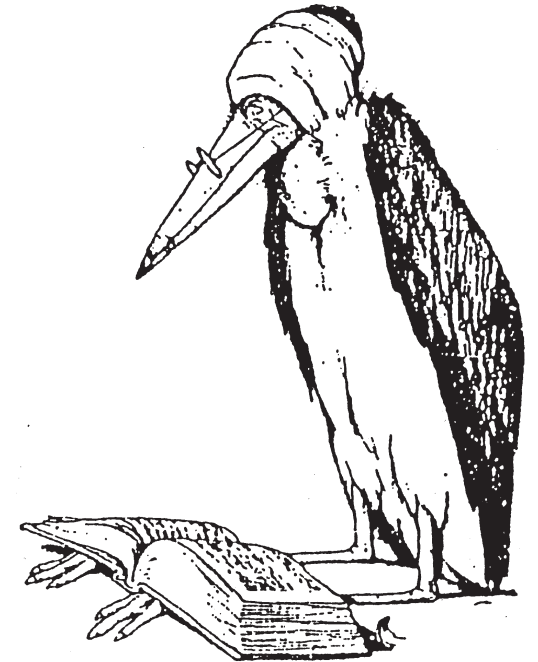
Gitarrist

Musikstudium mit Diplom in Heidelberg, Trossingen, Winterthur und Frankfurt (Prof. Michael Teuchert und Prof. Heinz Teuchert) .

Seit 1985 Konzerte mit Solo- und Ensembleprogrammen.

1989 Gründung des Klinghoff-Duos mit seiner Ehefrau Reinhilde Klinghoff-Kühn. 2001 erste CD »Von Bach bis Tango«.

Vorsicht Buch- Gefährliche Liebschaft!



LITERA & MUSICA

Rezitation: Jörg Wenzler

Musik: Klinghoff-Duo

Reinhilde Klinghoff-Kühn, Flöte
Werner Klinghoff, Gitarre

Ein Beitrag zur **art** - Erhaltung des Lesers

Vom Buch soll die Rede sein.

Von seiner Gestalt, seiner Lebendigkeit, seinem Charakter, seiner Ausstrahlung, von seiner sinnlichen Existenz, dem Abenteuer, auch den Gefahren, die es darstellt.

Vom und mit dem Leser soll gesprochen werden, von seinen Freuden und Verstrickungen im Umgang mit dem Buch, das unersetzbar ist. Auch und gerade in dieser unserer von visuellen Medien überschwemmten Zeit.

Zum gängigen Bild vom Buch soll das Gegenbild gezeigt werden, verbal und instrumental und so polyphon wie möglich.

Hier geht es unerbittlich und konsequent ums Ganze. Dennoch: alles halb so schlimm! Das Buch, der geliebte Gegenstand, um den es geht, ist ein durch und durch poetischer.

(Und wer's mal ausprobiert, wird sehen: es ist weitaus leichter, mit einem Knall ein Buch zuzuklappen, als mit lautlosem Knopfdruck den Fernseher auszuschalten...)

Trotz allem also: eine Liebeserklärung an das Buch.

Ein Programm voller Überraschungen, voller Esprit und Witz, voll tiefsinnigen Humors und mit viel virtuoser, klassischer Musik für Gitarre und Querflöte.

PROGRAMM

Gerhard Köpf:
Warum lesen?

Joachim Ringelnatz:
Der Bücherfreund

Max Frisch:
Der unbelesene Bücherfreund

Herrmann Harry Schmitz:
Das verliehene Buch

PAUSE

Hermann Burger:
Der Büchernarr

Jakob Haringer:
Von der Einsamkeit und den Büchern

KONTAKT:



Klinghoff-Duo
Achauerstraße 3
D-78647 Trossingen

Tel. & Fax: +49(0)7425-5286
Mobil: +49(0)171-4362489
E-Mail: klinghoffduo@aol.com
Internet: www.klinghoff-duo.de

Jörg Wenzler
Hölzleweg 17
D-78054 Villingen-Schwenningen

Tel.: +49(0)7720-38460
Fax: +49(0)7720-954264
E-Mail: mail@joergwenzler.de